

PRESSEINFORMATION DJ SHUSTA

Ein DJ „... mit seinem ganz eigenen Flavor“ und seinem unbestechlichen „... don't stop appeal“ (JUICE 11/99 Tapekritiken)..., SHUSTA weiß sich und seine Skillz in Aktion umzusetzen und das nicht erst seit gestern.

Im St. Etienne Club, 1993 Anlaufpunkt von Chemnitz in Sachen Hip Hop, begann SHUSTA an seiner DJ Karriere zu basteln. Sei es bei wöchentlichen DJ Workshops im St. Etienne, wo er auch seine heutigen Labelkollegen DJ RON und DJ JALEEL kennen lernte, oder dem unzähligen Üben zu Hause.

Zarte Nerven durften weder seine Mutter, noch die Nachbarn haben.

Aber das Üben zahlte sich aus.

Nur kurze Zeit später legte SHUSTA in lokalen Clubs, wie z.B. TALSCHOCK, VOXXX und B-PLAN auf.

Mit einer gekonnten Mischung aus Hip Hop, Soul, Funk & R'n'B verstand er es das Publikum sofort in seinen Bann zu ziehen.

1995 legte er gemeinsam mit DJ RON den Grundstein für PHLATLINE TAPES, auf welchen Anfang 1996 der Burner "Welcome to the next level" (pht 002) erschien.

Ein Mixtape, welches den PHLATLINE Style entscheidend mitprägte.

Durch den überragenden Erfolg des Tapes wurden auch Konzertveranstalter auf ihn aufmerksam, und buchten ihn um so erlesene Künstler, wie DAS EFX, KURTIS BLOW, SADAT X, SPAX, STIEBER TWINS, JERU THE DAMAJA und WALKIN' LARGE zu supporten.

1997 folgte sein zweites Tape "Uncompromisin" (pht 007) und SHUSTA machte sich auf den Weg auch den Rest Deutschlands mit seinem prägnanten Mixstyle zu erobern.

Im selben Jahr entdeckte er seine Liebe zu Jungle, seine Art beide Musikstile, Hip Hop und Jungle zu verbinden, brachten ihm in kürzester Zeit lokalen Kultstatus. (Veröffentlichung 1997 Jungle Mixtape "hard polished crome")

Anfang 1998 brachte SHUSTA "True believers" (pht 012) heraus, welches speziell durch hervorragende Blends und Remixe glänzte.

Doch SHUSTA wäre nicht SHUSTA und so folgte schon im Januar 1999 sein Mixtape - Projekt "Trigonometry" (pht 011) mit DJ Smolface und DJ Perez.

Im September 1999 machte er sich dann mit seinem DJ Kollegen JALEEL auf Reisen und eines der besten Phlatline Tapes wurde unter dem Namen "Travellers" (pht 017) veröffentlicht.

Zeit kam ins Land und somit auch die Zeit von TEFLA&JALEEL. SHUSTA produzierte einen ihrer ersten Hit's "Rhythmus Mafiosis" und konnte somit auch als Produzent von sich reden machen. Seitdem begleitet er TEFLA&JALEEL bei ihren Live Gigs. Kein Band DJ verfügt über solch eine charismatische Ausstrahlung und Professionalität. Selbst ein Künstler wie CURSE griff gern auf ihn zurück.

Ebenso SHUSTA's eigene Art von Entertainment. Niemand wird je den Satz: "Sache mal worum gehts'n in dem Ding hier eigentlich, sache mal?" vergessen.

Weitere Produktionen auf der ersten LP "Interview", wie auch der zweiten LP "Direkt neben Dir" für TEFLA&JALEEL folgten. Tracks wie "Prinzessinnen", "Plan C", "Wir hätten soviel machen können" oder "Geh' Junge" featuring SAMIR tragen DJ SHUSTA's Handschrift.

Ein DJ mit viel Gefuehl für Musik, man kann sie förmlich spüren...

Doch auch der kontroverse Track "Differenzen" für den JUICE Masterblaster Sampler ist auf ihn zurückzuführen. Neben den endlosen Stunden im Studio vergaß SHUSTA jedoch nie seine Fans draußen.

Es folgte 2000 sein unschlagbares Mixtape "Gwatschmabissl" (pht 021) – ein Tribute an den deutschen Hip Hop. Groessen wie KOOL SAVAS, CURSE, STIEBER TWINS, DEICKIND aber auch Newcomer wie LENNY oder SIEBEN waren auf diesem vertreten.

2002 kreierte er die Hip Hop Seite des "SPLASH! Mixtapes" und konnte somit auch dem letzten (Nicht)Besucher nahebringen was es heißt SPLASH! zu fühlen und vor allem zu hören.

Durch gekonnte Skillz und eine ganz eigene Auswahl an Musik lag es nur nah, dass SHUSTA sich zu einem der besten Club DJ's etablierte. Im deutschsprachigen Raum versteht man was sich hinter dem Namen SHUSTA verbirgt.

Auch etliche Auftritte mit seiner Band TEFLA&JALEEL brachten ihm einen hohen Bekanntheitsgrad. Anfang 2002 hieß es seine Koffer für die Tour zusammen mit NICO SUAVE und Ende 2001 folgend mit CURSE zu packen.

Auftritte in Moskau oder St.Petersburg letzten Jahres waren wohl eine seiner unvergesslichsten Momente.

2002 – das Jahr der Kontroversen und Spekulationen, doch mit der MT3-Tour wurde jedem Einzelnen das Auge geöffnet das deutscher Hip Hop lebt.

"Eine der besten und professionellsten Touren..." so SHUSTA's Worte.

TEFLA&JALEEL konnten Meilensteine setzen und mit der Tourhymne "Von Stadt zu Stadt" (MASSIVE TOENE, TEFLA&JALEEL, TONI L., KARIBIK FRANK), welche offiziell auf der MT Maxi "Geld oder Liebe" erschien, schaffte SHUSTA es mal wieder seinen Ruf bestens zu verteidigen.

Ob Producing, Mixing, Scratching, Tru Skool, Jiggy oder Soul- immer „Die freshesten Beats in Town“ – Dinge die SHUSTA noch lange faszinieren werden und wir sind gespannt wie wir diese Faszination mit ihm teilen dürfen...

DISKOGRAPHIE

Tapes

Pht 002 "Welcome to the next level"	01.06.1996
Pht 004 "Hard polished crome"	23.01.1997
Pht 007 "Uncompromisin"	01.07.1997
Pht 011 "True believers"	06.01.1998
Pht 017 "Trigonometry"	20.01.1999
Pht 021 "Travellers"	02.09.1999
Pht 029 "Gwatschmabissl"	30.07.2000
Pht 042 "SPLASH! Mixtape"	15.07.2002

Produktionen

TEFLA&JALEEL "Streckenabschnitt" 12"/MCD VOE: 14.12.1999
"Rhythmus Mafiosis"

TEFLA&JALEEL "Interview" LP/CD VOE: 11.06.2001
"Prinzessinnen"
"Plan C"

TEFLA&JALEEL "Direkt neben Dir" 2LP/CD VOE: 14.10.2002
"Wir hätten soviel machen können"
"Geh' Junge" feat. SAMIR

JUICE MASTERBLASTER 2 LP/CD VOE: 26.03.2001
"Differenzen" TEFLA&JALEEL

MASSIVE TOENE "Geld oder Liebe" Maxi VOE: 04.11.2002
"Von Stadt zu Stadt" feat. TEFLA&JALEEL, TONI L., KARIBIK FRANK

TOUREN

2001 Deutschlandtour

NICO SUAVE & DJ SPARC, TEFLA&JALEEL, DABRU TACK, MOQUI MARBLES

2001 "Innen nach außen" Tour durch Deutschland, Österreich und Schweiz
CURSE, TEFLA&JALEEL, ITALO RENO&GERMANY, SIEBEN, YODON

2002 "Save the money for the record" 5 Staedte Tour (Koeln, Hamburg, Berlin, Dresden, Muenchen)
TEFLA&JALEEL, DJ RON

2002 "MT3 Tour" durch Deutschland, Österreich und Schweiz
MASSIVE TOENE, TEFLA&JALEEL, TONI L., KARIBIK FRANK, AKTIVE ARTISTEN

VIDEOAUFTRITTE

1999 "Rhythmus Mafiosis" TEFLA&JALEEL

2000 "Swingerclub" TEFLA&JALEEL feat. Swingerclub

2001 "Postwendend" TEFLA&JALEEL

2001 "Beats & Raps" TEFLA&JALEEL

2002 "Bounce mit uns" TEFLA&JALEEL

2003 "Was wollt ihr tun!?" PLATTENPAPZT feat. TEFLA&JALEEL